

Goin´Once, Goin´Twice

4 Wall Line Dance , Intermediate , 48 Counts

Musik: Sold - John Michael Montgomery

**Anmerkung: die Sequenz ist : 2A B 4C 2A B 6C A B 4C
oder : AA B CCCC AA B CCC CCC A B CCCC**

Part A :

Stomp , Fan , Slap , Slap , Clap , Clap , Stomp , Fan , Slap , Slap , Clap , Clap

- 1 & 2 den RF nach vorn stampfen, die rechte Fußspitze zur rechten Seite drehen, die rechte Fußspitze zur Mitte zurück drehen
- & 3 die rechte Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen, die linke Hand auf den linken Oberschenkel schlagen
- & 4 diese Position halten und 2 mal in die Hände klatschen
- 5 & 6 den LF nach vorn stampfen, die linke Fußspitze zur linken Seite drehen, die linke Fußspitze zur Mitte zurück drehen
- & 7 die linke Hand auf den linken Oberschenkel schlagen, die rechte Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen
- & 8 diese Position halten und 2 mal in die Hände klatschen

Step , Step Polka , Step , Step Polka

- 1 , 2 den RF nach vorn setzen, den LF nach vorn setzen
- 3 & 4 den RF nach vorn setzen , den LF an den RF heran setzen, den RF nach vorn setzen
- 5 , 6 den LF nach hinten setzen, den RF nach hinten setzen
- 7 & 8 den LF nach hinten setzen, den RF an den LF heran setzen, den LF nach hinten setzen

Kick & Step Twice , Kick , Kick & Step , Kick & Step Twice , Kick , Turn ¼ L , Kick

- 1 & den RF flach nach vorn kicken , den RF an den LF heran setzen
- 2 & den LF flach nach vorn kicken , den LF an den RF heran setzen
- 3 , 4 & den RF 2 mal flach nach vorn kicken, den RF an den LF heran setzen
- 5 & den LF flach nach vorn kicken , den LF an den RF heran setzen
- 6 & den RF flach nach vorn kicken , den RF an den LF heran setzen
- 7 , 8 den LF flach nach vorn kicken, ¼ Drehung nach links ausführen und den LF flach nach vorn kicken

Three Diagonal Polkas , Stomp , Stomp

- 1 & 2 den LF diagonal nach links vorn setzen, den RF an den LF heran setzen, den LF diagonal nach links vorn setzen
- 3 & 4 den RF diagonal nach rechts vorn setzen, den LF an den RF heran setzen, den RF diagonal nach rechts vorn setzen
- 5 & 6 den LF diagonal nach links vorn setzen, den RF an den LF heran setzen, den LF diagonal nach links vorn setzen
- 7 , 8 den RF an den LF heran stampfen , den LF an den RF heran stampfen

Part B :

Three Step - Hitch - Claps , Back Step

- 1 & den RF nach hinten setzen, das linke Knie nach vorn anheben und in die Hände klatschen
- 2 & den LF nach hinten setzen, das rechte Knie nach vorn anheben und in die Hände klatschen
- 3 & den RF nach hinten setzen, das linke Knie nach vorn anheben und in die Hände klatschen
- 4 den LF nach hinten setzen

Jumpin´Around , Stomp , Stomp

- 1 & den rechten Hacken nach vorn auf den Boden tippen, den RF an den LF heran setzen
- 2 & den linken Hacken nach vorn auf den Boden tippen, den LF an den RF heran setzen
- 3 & die rechte Fußspitze mit nach innen gedrehtem Knie neben dem LF auf den Boden tippen, den RF an den LF heran setzen
- 4 & die linke Fußspitze mit nach innen gedrehtem Knie neben dem RF auf den Boden tippen, den LF an den RF heran setzen
- 5 & den rechten Hacken nach vorn auf den Boden tippen, den RF an den LF heran setzen
- 6 & den linken Hacken nach vorn auf den Boden tippen, den LF an den RF heran setzen
- 7 , 8 den RF neben den LF 2 mal auf den Boden stampfen

Part C :

¼ Turn R , Stomp , Stomp , Stomp , Clap

- 1 , 2 ¼ Drehung nach rechts ausführen und den RF zur rechten Seite stampfen,
den LF zur linken Seite stampfen
- 3 & den RF zur Mitte stampfen, den LF an den RF heran stampfen
- 4 diese Position halten und in die Hände klatschen

Anmerkung : Beim allerletzten Count des Liedes an dieser Stelle rufen: „ Sold! „

Der Tanz beginnt von vorn.

Für Fehler wird keine Gewähr übernomme

