

# HILLBILLY GIRL (Polka)

Choreograph: Andy McGrath (Dez.2014)  
Type: 34 Counts, 4 Wall , BPM 105  
Level: Improver  
Musik: "Hillbilly Girl" by Lisa McHugh



jessie.james.linedance  
&friends

*Intro: Tanz startet nach dem ersten Chorus und 6 Counts Klatschen/Claps mit ..'the sun don't shine'*

## 1-8 Heel Switches with Claps R+L // 4x

1&2& RFFe vorn auftippen/Clap; RF an LF heransetzen  
LFFe vorn auftippen/Clap; LF an RF heransetzen  
3&4& Schritte 1&2& wiederholen  
5&6& Schritte 1&2& wiederholen  
7&8& Schritte 1&2& wiederholen

## 9-16 Touch 1/3Turns // 3x (360°); Together // L+R (dabei mit Arm Lasso schwingen// R+L)

1-2-3 RFSp vorn auftippen mit 1/3 Drehung **links** herum (Gewicht LF) // 3x  
4 RF an LF heransetzen (Gewicht RF)  
5-6-7 LFSp von auftippen mit 1/3 Drehung **rechts** herum (Gewicht RF) // 3x  
8 LF an RF heransetzen (Gewicht LF)

## 17-24 Charleston Steps // 2x

1-2 RFSp vor LF auftippen; RF kleiner Schritt hinter LF (Gewicht RF)  
3-4 LFSp hinter RF auftippen; LF kleiner Schritt vor RF (Gewicht LF)  
5-8 Schritte 1-4 wiederholen

## 25-32 Heel-Hook; Heel-Flick; Heel-Hook; Together // R+L

1& Heel (RFFe vorne auftippen); Hook (RF vor L Schienbein kreuzen);  
2& Heel (RFFe vorne auftippen); Flick (RF nach rechts oben hochschnellen lassen)  
3& Heel (RFFe vorne auftippen); Hook (RF vor L Schienbein kreuzen);  
4 Together (RF an LF heransetzen mit Gewicht RF)  
5-8 Schritte 1-4 nun mit linkem Fuss (LF) wiederholen

## 33-34 Step ¼ Turn L

1-2 Step (RF kleiner Schritt vor LF); ¼ Drehung links herum (Gewicht LF) > Face 9:00