

Wrapped Inside Your Love

Description: 2 Wall Improver Line Dance / 32 Counts
Music: Tell Me I'm Wrong by Justin Hines
Choreographed by: Amy Christian-Sohn

Counts Step Description

SYNC. ROCKING CHAIR / FWD. WALK-WALK / SYNC. ROCKING CHAIR / FWD. WALK-WALK

- 1&2& RF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
RF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
3,4 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen,
5&6& RF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
RF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
7,8 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen,

STEP-1/4 PIVOT L / STEP-1/4 PIVOT L / CROSS-SIDE / SYNC. BEHIND-SIDE-CROSS

- 1,2 RF nach vorn setzen, 1/4 Drehung nach L ausführen und LF am Platz absetzen,
3,4 RF nach vorn setzen, 1/4 Drehung nach L ausführen und LF am Platz absetzen,
5,6 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite absetzen,
7&8 RF hinter LF gekreuzt setzen, LF zur L Seite setzen, RF vor LF gekreuzt absetzen,

SIDE TOUCH-STEP / SIDE TOUCH-STEP / SIDE TOUCH-STEP / SIDE TOUCH-STEP

- 1,2 L Fußspitze zur L Seite auf den Boden tippen, LF nach vorn setzen,
3,4 R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen, RF nach vorn setzen,
5,6 L Fußspitze zur L Seite auf den Boden tippen, LF nach vorn setzen,
7,8 R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen, RF nach vorn setzen,

Anmerkung: bei diesen 8 Counts groovt mit der Musik, führt Shoulder Pops aus o.ä.

FWD. ROCK / SYNC. RUN BACK / BIG SIDE-SLIDE & TOUCH / BIG SIDE-SLIDE & TOUCH

- 1,2 LF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,
3&4 LF nach hinten setzen, RF nach hinten setzen, LF nach hinten setzen,
5-6 RF mit einem größeren Schritt zur R Seite absetzen
und LF langsam an RF heran ziehen und neben RF auf den Boden tippen,
7-8 LF mit einem größeren Schritt zur L Seite absetzen
und RF langsam an LF heran ziehen und neben LF auf den Boden tippen,

Der Tanz beginnt von vorn

TAG:

Nach der 2. und nach der 5. Wand werden die folgenden Counts eingefügt:

ARM-HAND MOVE

- 1 beide Hände mit Handflächen nach vorn vor dem Gesicht kreuzen
2-4 öffne die Hände nach oben und zu den Seiten nach unten,
wie beim präsentieren des Gesichts

... oder wenn Ihr keine Armbewegung ausführen wollt:

V-Steps

- 1,2 RF diag. nach R vorn setzen, LF zur L Seite setzen,
3,4 RF zur Mitte zurück setzen, LF an RF heran setzen,